



▲ De foto Zonsondergang, gemaakt door Riet de Ronde. Eén van de drie eindwinnaars. © Riet de Ronde.

ClaraThuis biedt hulp aan terminale mensen: 'Fotowedstrijd gaf ons meer bekendheid'

GOES - Missie geslaagd! Ondanks dat het coronavirus op het eind wat roet in het eten gooide, beschouwt ClaraThuis een fotowedstrijd die onlangs is gehouden als een succes. „Veel meer mensen weten nu wie we zijn”, zegt coördinator Ruth Elenbaas.

Rob Paardekam 21-07-20, 16:14 Laatste update: 16:31

ClaraThuis is een vrijwilligersorganisatie die aan huis ondersteuning biedt aan mensen die in de laatste fase van hun leven zijn beland en hun naasten. De vrijwilligers bieden allerlei vormen van hulp. Luisteren, troost bieden, even naar buiten met de rolstoel, iemand naar het toilet helpen... het is slechts een kleine greep. Hoewel de organisatie al ruim drie jaar bestaat, merkten de vrijwilligers dat veel mensen op Noord- en Zuid-Beveland ClaraThuis nog niet kenden. „Iedereen kent Hospice Het Clarahofje (waar ClaraThuis aan is gelieerd, red), maar bij ons is dat nog veel minder”, weet Elenbaas. „Het zou toch jammer zijn als we ergens iets hadden kunnen betekenen, maar dat niet konden doen, omdat de mensen ons niet kenden.”



Het zou toch jammer zijn als we ergens iets hadden kunnen betekenen, maar dat niet konden doen, omdat de mensen ons niet kenden

- Ruth Elenbaas, Coördinator ClaraThuis

Roodborstje

Van september tot en met april hield ClaraThuis een fotowedstrijd. Enerzijds met als doel een eigen database met foto's op te bouwen, die gebruikt kunnen worden op de website, in folders en op Facebook. Op de folder van de organisatie prijkte al tweeënhalve jaar een foto van een roodborstje. Leuk, maar ClaraThuis wilde wel eens iets anders. Mensen werd gevraagd foto's te maken die zij vonden passen bij het thema levenseinde. Met de 148 ingezonden foto's kan de vrijwilligersorganisatie weer een tijd vooruit. Maar de wedstrijd was vooral een middel om meer bekendheid te krijgen. „En dat is zeker gelukt”, zegt Elenbaas. „De coronacrisis zorgt natuurlijk voor een vertroebeld beeld, maar in de periode ervoor zagen we het echt drukker worden. Met name in januari en februari hebben we veel werk gehad. Nu trekt het ook weer aan.”



▲ De foto Lichtbundel, gemaakt door Ingrid Schrauwen. Eén van de drie eindwinnaars. © Ingrid Schrauwen

Geen expositie

Het was de bedoeling de foto's die elke maand door een vak- en publieksjury tot winnaar zijn gekozen tentoon te stellen in het stadskantoor van Goes en 't Kunstuus in Heinkenszand. Deze mooie afsluiting kon vanwege corona niet doorgaan. Daarom zijn de maandwinnaars tijdens een bijeenkomst in de Vredeskerk in Goes in het zonnetje gezet. Drie foto's zijn tot eindwinnaar gekozen: Zonsondergang van Riet de Ronde, Lichtbundel van Ingrid Schrauwen en Doorkijkje van Sandra Konst. Het was opvallend dat het overgrote deel van inzendingen natuurfoto's betrof. „Dat is waar mensen vaak aan denken als het gaat over de laatste fase van het leven”, besluit Elenbaas.

Alle winnende maandfoto's zijn te zien op www.clarathuis.nl.



▲ De foto Doorkijkje, gemaakt door Sandra Konst. Eén van de drie eindwinnaars. © Sandra Konst